



AMERICAN JOURNEY

27. mart – 1. april

CENTAR ZA AMERIČKE STUDIJE
Filozofski fakultet

PROGRAM NEDELJA AMERIČKE KULTURE I DRUŠTVA

	27.3. SALA 108	28.3. SALA 108	29.3. SALA 108	30.3. SALA 108	31.3. SALA 108	1.4. MUZEJ SAVREMENE UMETNOSTI
9.00 — 10.00	Registracija i otvaranje Philip Beekman, savetnik za medije i kulturu Ambasade SAD, dr Nataša Jovanović, prodekanka za nastavu i prof. dr Radina Vučetić					
10.00 — 11.30	Prof. dr Radina Vučetić <i>Holivud</i>	Prof. dr Nikola Krstović <i>Kad anđeli zbiraju čudesa</i>	10.00–12.30 Poseta Ambasadi SAD Holly Zardus, ataše za kulturu Ambasade SAD <i>U.S. citizens talk about their American Journey</i>	Prof. dr Milan Vukomanović <i>Američki vremeplov – Amiši</i>	Prof. dr Marko Šuica <i>San Francisco: Haight-Ashbury Summer of Love</i>	11.00–14.00 U potrazi za amer- ičkim nasleđem: • Muzej savremene • umetnosti • * • Radionica “Američka • istorija u učionici”
11.30 — 12.00	PAUZA ZA KAFU	PAUZA ZA KAFU		PAUZA ZA KAFU	PAUZA ZA KAFU	
12.00 — 13.30	Prof. dr Milan Ristović <i>Prostor i mit. Američki pejzaž u 19. i 20. veku</i>	Dea Cvetković & Ljubica Vujović doktorantkinje <i>Američki site-specific & land art</i>		Prof. dr Bojan Žikić <i>Gde je nigde? Predstave o pustoši i ničijoj zemlji u amer- ičkoj fikciji</i>	Prof. dr Danijel Sinani <i>Amiitivil, ukleta kuća</i>	
13.30 — 15.00	RUČAK	RUČAK	RUČAK	RUČAK	RUČAK	
15.00 — 16.30	Film <i>Sever-severozapad</i> (1959) Jugoslovenska kinoteka 15.00–17.15 Prof. dr Simona Čupić <i>Sever-severozapad</i> 17.30–19.00	Doc. dr Nemanja Radonjić <i>Hip-hop hodočašće po južnom Los Anđelesu</i>	Gostujući predavač Dr Emil Kerenji <i>Holocaust Museum Washington</i> (online) PAUZA ZA KAFU Ana Filipović, MA <i>Double Indemnity: Amerika na Hoperovim slikama</i> 17.00–18.00	Prof. dr Oliver Tošković <i>Levo od Albuquerkija, sa i bez heuristika</i>	Prof. dr Jelena Mrgić <i>Nacionalna geografija</i>	
				Pub Quiz 18.00–20.00 Klub F		